

## Gran Paradiso Film Festival

# In montagna arrivano le giraffe Il cinema in quota celebra la natura

TIZIANA PLATZER

Giganti gentili: bellissimi con quelle gambe lunghe e il collo chilometrico, lì a puntare l'infinito piantati in mezzo alla Savana. E le immagini spettacolari del film «Giraffe - Up high and personal» del regista austriaco Herbert Ostwald raccontano la poesia del mondo attraverso gli occhi grandi di un animale che non è quasi mai il protagonista della storia, del racconto creato in Sudafrica, in Kenya o in Namibia. Non questa volta, però: il film fa il ritratto della giraffa, esemplare dell'Alta Società della

Natura, e con lei comincia la ventesima edizione del «Gran Paradiso Film Festival» il 24 luglio alle 21 a Cogne, alla Maison de la Grivola. Il festival celebra la stagione numero 20 iniziando prima del consueto e proseguendo, sempre a Cogne, fino al 29 luglio con la proiezione di 10 film nel concorso internazionale e 8 cortometraggi - selezionati su 146 opere arrivate - e poi allungandosi per tutto il mese di agosto con incontri, proiezioni e una mostra in 8 location: il 4 agosto a Villeneuve, il 5 a Valsavaranche, l'11 a Rhemes-Notre-Dame, dal 12 al 14 a Ceresole Reale, il 13 a Introd, il 14 a

Rhemes-Saint-Georges e il 26 a Aymavilles. Pellicole centrate sull'interesse naturalistico e legate al tema della rassegna: «la Scelta». «Film dedicati alla consapevolezza che ogni esito collettivo sia determinato dalla somma di scelte individuali» dice Luisa Vuillermaz, direttore artistico - Il personaggio simbolo di questa edizione è Nives Meroi, l'alpinista friulana in corsa per essere la prima donna al mondo a conquistare tutti gli 8 mila». Che sceglie di rinunciare all'impresa: «Il marito, con cui scalava in coppia, scopre di avere un tumore e lei si ferma per stargli accanto. Curata la



malattia, conquistano insieme l'Annapurna e sono la prima coppia ad aver raggiunto tutti i 14 ottomila». Essere dei «wildlife filmmaker» è la scelta di un gruppo di documentaristi, che hanno girato «Passion for planet», sullo schermo il 25 luglio: una pro-

duzione tedesca per un viaggio collettivo negli angoli incontaminati della terra. In cartellone «Les peuples des oceans», il 26 luglio, con l'oceanografo François Sarano, compagno d'avventura di Jacques Cousteau, alla ricerca dei giganti del mare; o il rac-

## Pellicola d'apertura

Un'immagine di «Giraffe - Up high and personal»: il film dell'austriaco Herbert Ostwald, aprirà il 24 luglio la XX edizione del Gran Paradiso Film Festival

conto della natura fatto dai registi naturalisti Anne e Eric Lapied al nipote Colin: ha 9 anni e raggiunge i nonni nel villaggio a 1.650 metri nel Parco del Gran Paradiso. L'unico lavoro italiano è il corto di Davide Minnello «Il potere dell'oro rosso», sulle coltivazioni dei pomodori in Puglia: i cortometraggi saranno proiettati il 29 luglio alle 17. E fra le proposte nuove, il ciclo di conferenze «Il mondo che cambia - Le migrazioni e le scelte che ne derivano» e la collaborazione con gli studenti della Scuola Holden, che hanno girato «Hero 4 GP»: le storie di sette eroi del Gran Paradiso.